(19) Weltorganisation für geistiges Eigentum Internationales Büro





(43) Internationales Veröffentlichungsdatum 18. August 2005 (18.08.2005)

**PCT** 

(10) Internationale Veröffentlichungsnummer  $WO\ 2005/074865\ A2$ 

(51) Internationale Patentklassifikation<sup>7</sup>: A61K 7/00, 7/043, 7/02

(21) Internationales Aktenzeichen: PCT/EP2005/000682

(22) Internationales Anmeldedatum:

25. Januar 2005 (25.01.2005)

(25) Einreichungssprache: Deutsch

(26) Veröffentlichungssprache: Deutsch

(30) Angaben zur Priorität: 10 2004 005 366.9 3. Februar 2004 (03.02.2004) DE

(71) Anmelder (für alle Bestimmungsstaaten mit Ausnahme von US): ECKART GMBH & CO. KG [DE/DE]; Kaiserstrasse 30, 90763 Fürth (DE).

(72) Erfinder; und

(75) Erfinder/Anmelder (nur für US): KRÜGER, Peter [DE/DE]; Oberer Erlanger 3, 91220 Schnaittach (DE). KREMITZL, Hans-Jörg [AT/DE]; Blumenstrasse 37, 90542 Eckental (DE).

(74) Anwälte: SCHNECK, Herbert usw.; Königstrasse 2, 90402 Nürnberg (DE).

(81) Bestimmungsstaaten (soweit nicht anders angegeben, für jede verfügbare nationale Schutzrechtsart): AE, AG, AL,

AM, AT, AU, AZ, BA, BB, BG, BR, BW, BY, BZ, CA, CH, CN, CO, CR, CU, CZ, DE, DK, DM, DZ, EC, EE, EG, ES, FI, GB, GD, GE, GH, GM, HR, HU, ID, IL, IN, IS, JP, KE, KG, KP, KR, KZ, LC, LK, LR, LS, LT, LU, LV, MA, MD, MG, MK, MN, MW, MX, MZ, NA, NI, NO, NZ, OM, PG, PH, PL, PT, RO, RU, SC, SD, SE, SG, SK, SL, SY, TJ, TM, TN, TR, TT, TZ, UA, UG, US, UZ, VC, VN, YU, ZA, ZM, ZW.

(84) Bestimmungsstaaten (soweit nicht anders angegeben, für jede verfügbare regionale Schutzrechtsart): ARIPO (BW, GH, GM, KE, LS, MW, MZ, NA, SD, SL, SZ, TZ, UG, ZM, ZW), eurasisches (AM, AZ, BY, KG, KZ, MD, RU, TJ, TM), europäisches (AT, BE, BG, CH, CY, CZ, DE, DK, EE, ES, FI, FR, GB, GR, HU, IE, IS, IT, LT, LU, MC, NL, PL, PT, RO, SE, SI, SK, TR), OAPI (BF, BJ, CF, CG, CI, CM, GA, GN, GQ, GW, ML, MR, NE, SN, TD, TG).

#### Erklärung gemäß Regel 4.17:

— Erfindererklärung (Regel 4.17 Ziffer iv) nur für US

#### Veröffentlicht:

 ohne internationalen Recherchenbericht und erneut zu veröffentlichen nach Erhalt des Berichts

Zur Erklärung der Zweibuchstaben-Codes und der anderen Abkürzungen wird auf die Erklärungen ("Guidance Notes on Codes and Abbreviations") am Anfang jeder regulären Ausgabe der PCT-Gazette verwiesen.

(54) Title: COSMETIC PREPARATION CONTAINING A METALLIC PIGMENT

(54) Bezeichnung: KOSMETISCHES PRÄPARAT ENTHALTEND EIN METALLPIGMENT

(57) **Abstract:** The invention relates to a cosmetic preparation containing a metallic effect pigment which consists of a metal substrate having a layer enclosing the substrate. Said layer is produced in a sol/gel method, has a barrier effect against sweat and saliva and prevents a direct contact between skin and metallic substrate, the metallic pigment being hydrophilic. The inventive preparation can be in the form of a cream, a lotion, an eye shadow, a nail varnish, a lipstick, a mascara, a gel, a make-up formulation or a self-tanning cream or lotion.

(57) Zusammenfassung: Kosmetisches Präparat enthaltend ein Metalleffektpigment, das aus einem Metallsubstrat mit einer im Sol-Gel-Verfahren hergestellten, eine Barrierewirkung gegenüber Schweiß und Speichel aufweisenden, einen direkten Kontakt zwischen dem menschlichen Körper und metallischem Substrat unterbindenden, das Substrat umschließenden Schicht besteht, wobei das Metallpigment wasserbenetzbar ist. Das Präparat kann in Form einer Creme, einer Lotion, eines Lidschattens, eines Nagellackes, eines Lippenstiftes, eines Mascaras, eines Gels, einer Make-up-Formulierung oder einer selbstbräunenden Creme oder Lotion vorliegen.



#### Kosmetisches Präparat enthaltend ein Metallpigment

5

20

Die Erfindung richtet sich auf ein kosmetisches Präparat enthaltend ein Metallpigment. Bei dem Kosmetikum kann es sich beispielsweise um lose oder gepresste Puder, Lidschatten, Lippenstifte, Eyeliner, Nagellacke, Rouges, Haarfärbemittel, Mascaras, Selbstbräunungsflüssigkeiten und dergleichen handeln.

Kosmetika der in Betracht stehenden Art, wie zum Beispiel lose oder
gepresste Puder, Lidschatten, Lippenstifte, Eyeliner, Nagellacke, Rouges,
Haarfärbemittel, Mascaras, Selbstbräunungsflüssigkeiten und dergleichen
setzen sich zusammen aus einem Trägermaterial oder einer Basisformulierung sowie farb- und effektgebenden Mitteln verschiedener Art mit dem
Ziel, auf Haut, Lippen oder Haaren einen bestimmten Farbeffekt zu
erzielen bzw. Hautunregelmäßigkeiten optisch zu überdecken.

Diese farb- und effektgebenden Mittel können Farbstoffe, verlackte organische Farbstoffe, anorganische oder organische Pigmente und/oder Effektpigmente sein, wobei insbesondere bei Effektpigmenten der Wunsch im Vordergrund steht, je nach dem Betrachtungswinkel des aufgebrachten Präparats einen unterschiedlichen Farbeindruck oder Helligkeitseindruck zu erzielen. Hierfür wurden im kosmetischen Bereich herkömmlicher Weise insbesondere Perlglanzpigmente eingesetzt.

25 Perlglanzpigmente basieren auf plättchenförmigen Glimmerpartikeln als Substrat, die mit Metalloxiden, in erster Linie mit Titandioxid oder Eisenoxid, beschichtet sind. Derartige Pigmente auf der Basis von Titanoxid sind jedoch aufgrund ihrer Zusammensetzung relativ transparent und zeigen in der Regel lediglich im sogenannten "Glanzwinkel" einen Farbeindruck,

- 2 -

während auf Eisenoxid basierende Pigmente zwar deckender wirken, hier jedoch der winkelabhängige Farb- bzw. Helligkeitseindruck in den Hintergrund gedrängt wird. Der Vorteil dieser Pigmente liegt in der hohen chemischen und thermischen Stabilität, die negative Einflüsse auf beispielsweise ein Bindemittel nahezu ausschließen, sowie in ihrer guten Hautverträglichkeit.

Soweit für kosmetische Zwecke bisher Metalleffektpigmente eingesetzt wurden, haben diese zwar den Vorteil, dass sie deckend, farbstark und hochbrillant sind, insbesondere weisen sie aber den Nachteil auf, dass sie den hygienischen und applikationsspezifischen Anforderungen nicht immer gerecht werden, wobei vor allem zu berücksichtigen ist, dass Metall-Ionen aus dem Metall-Bestandteil, wie zum Beispiel Kupfer- oder Zink-Ionen, in das Trägermedium abgegeben werden und unerwünschte Effekte, wie Gelierung von Bindemitteln und Farbveränderungen, bewirken können. Im applizierten Zustand kann es zum Kontakt mit Schweiß oder Speichel kommen, d. h. mit sauren oder basischen Medien, was ebenfalls eine verstärkte Freisetzung von Ionen bedingen kann, die nicht nur die Trägersubstanz beeinflussen, sondern unter Umständen auch unmittelbar zu gesundheitlichen Schäden, wie Hautirritationen, führen können.

Aus DE 44 37 753 A1 ist ein auch für kosmetische Zwecke einsetzbares Glanzpigment bekannt, welches aus mindestens fünf Schichten besteht und dementsprechend aufwändig in der Herstellung ist.

25

5

10

15

20

Die DE 198 36 810 A1 beschreibt Metallpigmente, die in einem wässrigen Medium beschichtet werden, was mit den nachstehend beschriebenen Nachteilen verbunden ist.

- 3 -

DE 101 14 445 A1 und DE 101 14 446 A1 beschreiben Eisenpigmente, die für kosmetische Anwendungen nicht zugelassen sind. Dies gilt entsprechend für das Eisenpigment gemäß EP 0 673 980 A2, welches bei erhöhter Temperatur in einer Sauerstoffatmosphäre behandelt wird.

5

US 6,398,861 B1 beschreibt eine Metallpigment-Zusammensetzung, nicht ein Metallpigment als solches. Es wird auf ein wässriges System hingewiesen sowie der Einsatz von Tensiden erwähnt, die für die im Folgenden beschriebene erfindungsgemäße Lösung völlig ungeeignet sind.

10

15

20

25

Hiervon ausgehend liegt der Erfindung die Aufgabe zugrunde, ein Pigment der eingangs genannten Art so auszugestalten, dass es den hygienischen, gesundheitlichen und applikationsspezifischen Anforderungen besser gerecht wird als herkömmlicher Weise im kosmetischen Bereich eingesetzte Pigmente.

Diese Aufgabe wird erfindungsgemäß dadurch gelöst, dass ein metallisches Substrat eine im Sol-Gel-Verfahren hergestellte, eine Barrierewirkung gegenüber Schweiß und Speichel aufweisende, einen direkten Kontakt zwischen Haut und metallischem Substrat unterbindende, das Substrat gleichmäßig umschließende Schicht aufweist.

Bei einem solchen Sol-Gel-Verfahren wird in organischer Lösung bzw. Suspension aus geeigneten monomeren Metalloxid-Vorstufen, z. B. Alkoxysilanen, unter Verwendung geeigneter Katalysatoren eine Barriereschicht um das metallische Substrat herum aufgebaut. Dieses Verfahren bietet gegenüber Beschichtungsverfahren aus wässrigen Lösungen, z. B.

mit Wasserglas, den Vorteil, dass keine zusätzliche Vorbehandlung zur Aktivierung bzw. Entfettung des mit Mahlhilfsmitteln belegten Basis-

WO 2005/074865

Pigments nötig ist und die erhaltene Schicht nicht durch weitere Ionen, wie z. B. Chloride oder Sulfate, kontaminiert werden kann. Zudem bietet eine so erhaltene Schicht, da sie aus monomeren Vorstufen erhalten wurde, den Vorteil einer besonders gleichmäßigen, dichten und somit hochwertigen optisch nicht wahrnehmbaren Schicht, die zudem auch aus gesundheitlichen und hygienischen Gesichtspunkten, wie sie insbesondere für die kosmetische Anwendung relevant sind, unbedenklich ist.

Ein derart ausgestaltetes Metallpigment weist keine oder eine deutlich verringerte Agglomerations- oder Flokkulationstendenz gegenüber einem nicht beschichteten oder im wässrigen System beschichteten Metallpigment auf. Die optischen Eigenschaften werden durch die umgebende Schicht nicht oder nicht wesentlich beeinflusst. Dies gilt entsprechend für die haptischen Eigenschaften.

15

25

5

Vorzugsweise ist die Schicht mit dem Bindemittel/Trägermaterial eines kosmetischen Präparats verträglich.

Bevorzugt besteht die Schicht aus durch Sol-Gel-Verfahren hergestelltem SiO<sub>2</sub>. Chemisch ähnliche Oberflächen finden sich in zahlreichen kosmetischen Zusammensetzungen, wie z. B. in Form von Bentoniten.

Für die vorliegende Erfindung ist besonders hervorzuheben, dass das Metallpigment wasserbenetzbar ist, so dass es sich hervorragend und homogen in die unterschiedlichsten kosmetischen Präparate einarbeiten lässt.

Der Anteil des Metallpigments in der Formulierung liegt günstigerweise bei 0,2 % bis 10 %, insbesondere 0,2 % bis 5 %.

- 5 -

Insbesondere kann das Präparat in Form einer Creme oder einer Lotion vorliegen. Dabei ist es von besonderem Vorteil, dass es in geeigneter Dosierung einen gleichmäßigen optischen Eindruck der Haut vermittelt, ohne deren Farbe zu verändern. Es kann aber auch vorgesehen sein, dass das Präparat Hautunreinheiten ausgleicht oder abdeckt.

5

25

Das Präparat kann mit Vorteil auch in Form einer selbstbräunenden Creme oder Lotion vorliegen.

Um zu erreichen, dass sich das Präparat in der Applikation glatt anfühlt, ist es nötig, dass die blättchenförmigen Pigmente ein großes Verhältnis von Durchmesser zu Dicke (aspect ratio) und eine geringe Oberflächenrauhigkeit aufweisen. Dies wurde erfindungsgemäß dadurch gelöst, dass die die Umhüllung bildenden Silikatpartikel im Durchschnitt einen Durchmesser < 100 nm aufweisen. Besonders vorteilhaft ist es, wenn diese Partikel derart fein sind, dass sie selbst bei rasterelektronenmikroskopischer Betrachtung nicht mehr aufgelöst werden können.</p>

Besonders günstige Eigenschaften hinsichtlich der Optik und Stabilität

können auch bei einem kosmetischen Präparat erreicht werden, welches als

Haargel ausgebildet ist. Auch die Realisierung als Nagellack ist möglich.

Letzterer kann sich dadurch auszeichnen, dass er auf Nitrocellulose basiert und u. a. auch Benzotriazole enthalten kann, wodurch die Lagerstabilität metallpigmentierter Formulierungen auch über längere Zeiträume hinweg gewährleistet wird.

Nachfolgend wird die Erfindung an Hand bevorzugter Ausführungsbeispiele näher erläutert:

- 6 -

### 1. Ausführungsbeispiel: Rouge (heißgegossen)

INCI Name	Handelsname	% w/w	Hersteller
Phase 1			
Silica	Spheron P-1500	5	Presperse
Mica	Azco Mica BC	26	Presperse
	1020 WG		-
Red Iron Oxide	Cosmetic Russet	5.9	Sun Chemicals
	C33-8075		
Black Iron Oxide	Cosmetic Black	0.1	Sun Chemicals
	C33-134		
Copper (und) Silica	Visionaire Lava	10	Eckart
Phase 2			
Isoeicosan	Permethyl 102A	44	Persperse
Carnauba Wax	Carnauba #1 Flake	3	Strahl&Pitsch
C12-C15 Alkyl Benzoate	Tixogel FTN	6	SüdChemie
(und) Stearalkonium			Rheologicals
Bentonite (und) Propylene			
Carbonate			

#### Herstellungsverfahren:

- Die vier erstgenannten Komponenten von Phase 1 werden in einem Mischer homogenisiert, bis eine gleichmäßige Verteilung erreicht ist.
  - 2. Danach wird das Pigment Visionaire Lava zugegeben und homogen untergemischt.
- 3. Die Komponenten der Phase 2 werden in einem Mischer zusammen gerührt und auf 80° C bis 85° C erhitzt.
  - 4. Das Pigmentgemisch von Phase 1 wird langsam unter die Phase 2 gerührt.
  - 5. Mischen bis zur Homogenisierung.
  - 6. Bei einer Temperatur von 82°C Eingießen in pfannenartige Formen.

# 2. Ausführungsbeispiel: Grundierung (Wasser in Silicon)

INCI Name	Handelsname	% w/w	Hersteller
Phase A			
Cyclopentasiloxane	Dow Corning 245 Fluid	3	Dow
-			Corning
Cyclopentasiloxane (und)	Dow Corning 1501	10	Dow
Dimethiconol	Fluid		Corning
Titanium Dioxide (und)	BTD-M	9.5	Kobo
Methicone			
Mica (und) Methicone	GMS-MS2	3.68	Kobo
Iron Oxides Yellow (und)	BX YO-MS2	1.45	Kobo
Methicone			
Iron Oxides Red (und)	BXRO-MS2	0.78	Kobo
Methicone			
Iron Oxides Black (und)	BXBO-MS2	0.2	Kobo
Methicone			
Phase B			
Cyclopentasiloxane (und)	Dow Corning 5225C	10	Dow
PEG/PPG-18/18			Corning
Dimethicone			
C30-45 Alkyl Methicone	Dow Corning Cosmetic	3	Dow
•	Wax AMS C30		Corning
Cyclopentasiloxane	Dow Corning 245	2	Dow
• •			Corning
Bronze powder (und)	Visionaire Maize Gold	2	Eckart
Silica			
Phase C			
Polysorbate 20	Tween 20	0.5	Uniqema
Preservative	Uniphen P-23	0.3	Induchem
Sodium Chloride	_	0,75	
Deionized Water		52,84	
	- AICH		

### Herstellungsverfahren:

- 5 1. Anreiben der Pigmente in Phase A.
  - 2. Zugabe der drei ersten Bestandteile von Phase B zu Phase A und Aufschmelzen der Phasen bei 75°C.

-8-

- 3. Einrühren von Visionaire Maize Gold in die zusammengeführten Phasen A und B.
- 4. Zusammenmischen der Phase C und Erhitzen auf 70° C.
- 5. Langsame Zugabe von Phase C zu der Mischung aus Phase A und B unter Homogenisierung.
- 6. Abkühlen auf Raumtemperatur im Schaufelmischer.

5

# 3. Ausführungsbeispiel: Metallisches Styling Gel

0 117 11	Hersteller
52.7	
).66	Noveon
33	Angus
1	ISP
25	
0.02	Angus
).3	Induchem
2.5	Eckart
2.5	Eckart
5) 1 1 1 2 0 0 2	2.7 .66 .33 .5 .02

- 5 1. Einarbeiten des Verdickungsmittel in Wasser.
  - 2. Neutralisieren auf einen pH-Wert von 6,5 bis 7 mit AMP.
  - 3. Einmischen in Propylenglycol.
  - 4. Einmischen von Polyquaternium-11 in Wasser zur Herstellung von Phase 3.
- 5. Neutralisieren von Phase 3 auf einen pH-Wert von 6,5 bis 7.
  - 6. Zugabe von Phase 3 zu den kombinierten Phasen 1 und 2.
  - 7. Einmischen des Konservierungsmittels.
  - 8. Einmischen der Perlglanz- und Metallpigmente.

### 4. Ausführungsbeispiel: Feuchtigkeitscreme

INCI Name	% w/w
Phase 1	
Cyclomethicone	72
Dimethicone	20
C12-C15 Alkyl Benzoate (und) Stearalkonium	40
Bentonite (und) Propylene Carbonate	
Cetyl Dimethicone Copolyol	4,8
Visionaire Bright Natural Gold	2
Phase 2	
Deionized Water	252.5
Sodium Chloride	1.5
Phenoxy ethanol (und) Methyl paraben (und)	1.2
Butyl Paraben (und) Propyl paraben	

- 5 1. Mischen und Aufheizen von Phase 1 auf 78° C.
  - 2. Mischen und Aufheizen von Phase 2 auf 78° C.
  - 3. Zugabe von Phase 2 zu Phase 1 unter Homogenisierung.
  - 4. Abkühlen auf Raumtemperatur im Schaufelmischer.

## 5. Ausführungsbeispiel: Bronze- und Perlglanzlippenstift

INCI Name	Handelsname	% w/w	Hersteller
Phase 1			
Carnauba Wax	Carnauba #1 Flake	3.0	Strahl &
			Pitsch
Beeswax	Yellow Beeswax	2.5	Strahl &
			Pitsch
Candelilla Wax	SP-75	5	Strahl &
			Pitsch
Ozokerite	Ozokerite 170	2	Koster Keunen
PTFE	Microslip 519	2	Micro
	_		Powders
Castor Oil	Castor Oil USP	17.82	SüdChemie
			Rheologicals
Polyisobutene	Permethyl 104A	7	Presperse
Isostearyl Isostearate	Isostearate	5	Gattefosse
•	d'Isostearyle		
Isononyl Isononanoate	Dermol 99	18	Alzo
Caprylic / Capric	Liponate GC	10	Lipo
Triglycerides			
Phase 2			
D&C Red #27 Aluminum	33% dispersion in	10	Sun Chemicals
Lake	Castor Oil		
FD&C Blue #1 Aluminum	50% Dispersion in	0.03	Sun Chemicals
Lake	Castor Oil		•
Phase 3			
Propyl Paraben		0.10	
BHT		0.05	Eastman
Titanium dioxide (and) Mica	0 0	7.5	Eckart
(and) Iron Oxide	Fire Red Pearl		
Bronze (and) Silica	Visionaire Bright	7.5	Eckart
	Natural Gold		
Boron Nitride	Soft Touch	2.5	Advanced
	CC5102		Ceramics

- 5 1. Mischen von Phase 1 in einem Mischer mit geringer Scherwirkung.
  - 2. Aufheizen auf 80° C bis 84° C.

- 12 -

- 3. Zugabe von Phase 2 und Mischen bis zur Homogenisierung.
- 4. Zugabe von Phase 3.
- 5. Eingießen in eine Lippenstiftform bei 70° C.

## 6. Ausführungsbeispiel: Bronze- und Perlglanz-Lidschatten (gepresst)

INCI Name	Handelsname	% w/w	Hersteller
Phase 1			
Mica	Azco Mica BC	34.9	Presperse
	1020wg		
Titanium Dioxide	Tronox CR-837	5.5	Kerr McGee
Chromium Oxide Green	Chromium Oxide	2.8	LCW
	Green		
Iron Oxide Yellow	Iron Oxide Yellow	1.8	Sun Chemical
Zinc Stearate	Zinc Stearate SAK	5.5	USP
	25p		Blachford
Boron Nitride	Soft touch CCS 102	1.8	Advanced
			Ceramic
Phase 2			
Mica (and) Titanium	Prestige Sparkling	18.35	Eckart
Dioxide (and) Iron Oxide	Lemon Gold		
Bronze (and) Silica	Visionaire Bright	18.35	Eckart
	Natural Gold		
Phase 3			
Dimethicone	Dow 200	5.5	Dow Corning
Caprylic/Capric	Liponate GC	5.5	Lipo
Triglycerides			

- Mischen der Bestandteile von Phase 1 in einem Mischer bis Homogenität erreicht ist.
  - 2. Zugabe von Phase 2 und homogen untermischen.
  - 3. Einsprühen von Phase 3 und homogen untermischen.

#### 7. Ausführungsbeispiel: Nagellack

Bezeichnung	% w/w	Hersteller
1/4 second Parcell Ultra RS	19.2	Green Tree
Nitrocellulose		
1/2 second Parcell Ultra RS	2.7	Green Tree
Nitrocellulose		
Ethyl Acetate	32.1	
n-Butyl Acetate	27.6	
Isopropyl Alcohol	6.8	
Dibutyl Phthalate	4.2	
Camphor	1.4	
Stearalkonium Bentonite	1.0	Süd Chemie Rheologicals
Visionaire® Cinnamon	5.0	Eckart

- Dispergieren des Stearalkoniumbentonits in Butylacetat und Aktivierung mit einer Mischung aus 2:1 Isopropanol/H<sub>2</sub>O bei einem Anteil von 30 Gew.-% Stearalkoniumbentonit.
  - 2. Zugeben der Lösung zum Rest der Komponenten einschließlich gegebenenfalls gewünschter zusätzlicher Farbstoffe zur Erzielung
- besonderer Farbkombinationen (ausgenommen Visionaire®Cinnamon) und vollständiges Durchmischen.
  - 3. Zugeben von Visionaire® Cinnamon bei minimaler Scherbelastung und gleichmäßig untermischen.

## 8. Ausführungsbeispiel: Silber Mascara

Bezeichnung	% w/w
Phase A	<u> </u>
Deionized Water	43.40
Hydroxyethylcellulose	0.30
Triethanolamine	1.50
Phase B	
Visionaire Silver Sea	10.00
Spherical Silica Beads	3.00
Phase C	
Stearic Acid	4.00
GMS	1.50
PEG-100 Stearate	1.00
Beeswax	5.00
Carnauba wax	3.00
Candellila wax	3.00
Phase D	
Polyacrylic Emulsion	5.00
Phase E	
Phenoxyethanol	1.00
Methylparaben	0.25
Ethylparaben	0.30
Propylparaben	0.15
Butylparaben	0.10

### 9. Ausführungsbeispiel: Selbstbräuner-Lotion

INCI Name / Bezeichnung	% w/w
Phase 1	
Deionized Water	55.625
Sodium Chloride	0.375
Phase 2	
C12-15 Alky Benzoate	10.00
Cyclomethicone	8.00
Dimethicone	5.00
Cyclomethicone (und) Quaternium-18 Hectorite (und)	10.00
Propylene Carbonate	
Cetyl Dimethicone Copolyol	1.20
Phase 3	
Visionaire Bright Natural Gold	0.50
Phase 4	
Dihydroxyacetone	4.00
Deionized Water	5.00
Phase 5	
Phenoxyethanol (und) Methylparaben (und) Butylparaben (und)	0.30
Ethylparaben (und) Propylparaben	

- Entionisiertes Wasser in Rührbehälter vorlegen, Natriumchlorid unter Rühren darin lösen, auf 75°C erwärmen.
  - 2. Komponenten der Phase 2 homogenisieren und auf 75°C erwärmen.
  - 3. Phase 3 in Phase 2 einrühren, dabei die Temperatur auf 75°C halten.
- 4. Zugabe von Phase 1 zur Mischung der Phasen 2 and 3 und homogendispergieren.
  - 5. Überführung der Dispersion in einen Schaufelmischer.
  - 6. Mischung unter Rühren langsam auf 50°C abkühlen.
  - 7. Zugabe der vorgemischten Phase 4 sowie der Phase 5.
  - 8. Unter gleichmäßigem Mischen auf Raumtemperatur abkühlen.
- 15 9. In geeignete Behälter abfüllen.

PCT/EP2005/000682

### - 17 -

#### Patentansprüche

WO 2005/074865

1. Kosmetisches Präparat enthaltend ein Metalleffektpigment, das aus einem Metallsubstrat mit einer im Sol-Gel-Verfahren hergestellten, eine Barrierewirkung gegenüber Schweiß und Speichel aufweisenden, einen direkten Kontakt zwischen dem menschlichen Körper und metallischem Substrat unterbindenden, das Substrat umschließenden Schicht besteht, wobei das Metallpigment wasserbenetzbar ist.

10

5

- 2. Kosmetisches Präparat nach Anspruch 1, dadurch gekennzeichnet, dass es in Form einer Creme, einer Lotion, eines Lidschattens, eines Nagellackes, eines Lippenstiftes, eines Mascaras, eines Gels, einer Make-up-Formulierung oder einer selbstbräunenden Creme oder Lotion vorliegt.
- 3. Kosmetisches Präparat nach einem der Ansprüche 1 oder 2, dadurch gekennzeichnet, dass die das Substrat umschließende Schicht aus SiO<sub>2</sub> besteht.

20

15

- 4. Kosmetisches Präparat nach einem der Ansprüche 1 bis 3, dadurch gekennzeichnet, dass es einen gleichmäßigen optischen Eindruck der Haut vermittelt, ohne deren Farbe zu verändern.
- Kosmetisches Präparat nach einem der Ansprüche 1 bis 4, dadurch gekennzeichnet, dass es Hautunreinheiten ausgleicht oder abdeckt.

- 18 -

6. Kosmetisches Präparat nach einem der Ansprüche 1 bis 5, dadurch gekennzeichnet, dass es einen Anteil von 0,2 % bis 40 %, vorzugsweise von 0,2 % bis 10 % und besonders bevorzugt von 0,2 % bis 5 % Metallpigment enthält.

5

- 7. Kosmetisches Präparat nach einem der Ansprüche 1 bis 6, dadurch gekennzeichnet, dass es ein Nagellack ist.
- 8. Kosmetisches Präparat nach Anspruch 7, dadurch gekennzeichnet,
  10 dass es auf Nitrocellulose basiert.
  - 9. Kosmetisches Präparat nach einem der vorhergehenden Ansprüche, dadurch gekennzeichnet, dass es zusätzlich Benzotriazole enthält.
- 15 10. Kosmetisches Präparat nach einem der vorhergehenden Ansprüche, dadurch gekennzeichnet, dass die die Beschichtung des Metallpigments generierenden Silikatpartikel im Durchschnitt einen Durchmesser < 100 nm aufweisen und das Präparat sich dementsprechend in der Applikation glatt anfühlt.

20